

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Суворов Антон Дмитриевич

Должность: Профессор

Дата подписания: 08.10.2026 14:01:42

Уникальный программный ключ:

a39bdb15d680d3b0adbfcaaf1414301b0

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский университет»
«Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Воображаемое и реальность в истории политической мысли»

ID SmartPlan: 1128941

Москва, 2026

Характеристика программы

Реализующий департамент	Школа философии и культурологии
Образовательные программы	Совместная программа по экономике НИУ ВШЭ и РЭШ
Период реализации	3 модуль 2026/2027 - 4 модуль 2026/2027
Язык	Русский
Охват аудитории	для своего кампуса
Объем дисциплины	6.0 кр., 228 ч. (64 контактной работы, их них: 64 ч. лекций, 164 ч. самостоятельная работа)
Онлайн курс	—
Технологии реализации	Лекции: офлайн занятия
Авторы	Гуляев Роман Владимирович

Аннотация

Курс посвящен воссозданию и изучению контекста, в котором создавались ключевые произведения политической мысли Европы (IV в. до н.э. – XX в.). Фокус при этом будет направлен на то, как в рассматриваемых работах политическая реальность (определенные представления о человеке, обществе, власти) сочетается с воображаемой (символы, мифы, идеалы). Такой подход позволит по-новому взглянуть на известных авторов и их произведения, на эпохи, к которым они принадлежат, и на проблему соотношения научного и художественного

творчества. Среди авторов и тем, которые планируется рассмотреть: античные дискуссии о месте философа в обществе, идее и целях государства (Сократ и софисты, Платон и Аристотель); проблематика христианства (Августин и падение Рима; средневековая концепция «двух тел короля» Э.Канторовича); реализм в политике и войне (Н.Макиавелли, К.Клаузевиц); философские подходы к проблемам общественного договора, революции, диктатуры (Т.Гоббс, Ж.-Ж.Руссо, К.Шмитт, Х.Арендт и др.); проблематика политической философии в художественной литературе и кино. Общая логика движения курса –хронологическая, однако он не будет дублировать собой ни историю философии, ни историю идей, но предложит определенную оптику и подход к чтению, который может дополнить другие курсы социо-гуманитарной направленности или последующее самостоятельное углубление в материал. Пререквизиты отсутствуют. Максимальный размер группы – 30 человек.

Цели освоения

- Освоение навыков устной и письменной работы с текстами первоисточников из истории политической философии. Основной акцент –на раскрытии внутренней логики и аргументации разбираемых текстов; дополнительный –на способности занимать и аргументировать собственную критическую позицию по отношению к исследуемым концепциям. Предполагаемый уровень подготовки к концу обучения –наличие навыков самостоятельной критической работы с философским текстом, обретение корректного понятийного аппарата для обозначения собственной исследовательской и мировоззренческой позиции.

Планируемые результаты

- Знает основной круг вопросов средневековой политической мысли, может изложить связь между политической теорией и теологией.
- Знает основные концепты политической философии Нового времени и может проследить их влияние в современности
- Знает основные подходы к анализу механизмов власти и умеет их применять в работе с историческим материалом

- Знает основные положения и контекст дискуссий о проблематике тоталитаризма и диктатуры с точки зрения политической философии
- Знает основные черты и особенности мифологического мышления, умеет их выявлять в произведениях искусства и культуре повседневности
- Знает особенности философского подхода к политической проблематике, может изложить основной круг вопросов и тем.
- Представляет основные направления в политической мысли классического периода, соотносит их с историко-культурным контекстом, рефлексировать и может аргументировать собственную позицию.

Разделы дисциплины

- **Название:** Введение в курс

Часы: лекции: 9 ч., самостоятельная работа: 23 ч.

Описание: Постановка проблемы. Символ и миф в истории

- **Название:** Полисная традиция политической мысли

Часы: лекции: 9 ч., самостоятельная работа: 23 ч.

Описание: Афины и Спарта как два пути греческого полиса. Сократ: учитель, политик или обманщик? Сократическая философия в частной жизни и публичном пространстве. Миф о пещере и миф об Атлантиде как два акцента платоновской философии. Аристотелевский образ науки и добродетели. Возможно ли научиться счастью? Влияние перипатетической философии на последующую науку и мировоззрение.

- **Название:** Политическая мысль христианства

Часы: лекции: 9 ч., самостоятельная работа: 23 ч.

Описание: Христианская мысль в самоопределении и диалоге с античностью. Спор об историчности и истинности евангельских сюжетов. «Град Божий» и «Два тела короля» как два полюса политической мысли христианства.

- **Название:** Политическая философия и теология Нового времени

Часы: лекции: 9 ч., самостоятельная работа: 23 ч.

Описание: Никколо Макиавелли: учитель зла vs родоначальник секулярной политической теории. Река судьбы и доблесть как способ ее преодоления. Левиафан в Книге Иова и в позднейших интерпретациях. «Благородный дикарь» и происхождение неравенства. Просвещение и дух революции. Философское осмысление войны в эпоху национального государства. Клаузевиц как продолжатель Макиавелли.

- **Название:** Философская критика инструментов власти

Часы: лекции: 9 ч., самостоятельная работа: 23 ч.

Описание: «Манифест коммунистической партии» как политическая программа и визионерский проект. Власть над телом и власть над душой. Тюрьма, школа и клиника как фундамент современной западной цивилизации. Биовласть в обычных условиях и в ситуации пандемии.

- **Название:** Диктатура и тоталитаризм как философские проблемы

Часы: лекции: 9 ч., самостоятельная работа: 23 ч.

Описание: Парламентаризм и его вызовы начала XX века. Проблематика чрезвычайного положения и децизионизм. Тоталитаризм как философская проблема. Казус Эйхмана и *vita activa*.

- **Название:** Политическое мышление в искусстве. Опыт анализа

Часы: лекции: 10 ч., самостоятельная работа: 26 ч.

Описание: Современные формы политического мышления в массовой культуре. Особенности кино как медиума. Методика и примеры интерпретации.

Система оценивания

Промежуточная аттестация (2026/2027 учебный год 4 модуль)

Формула оценивания: Семинары: Активность * 0.400 + Контрольная работа: Контрольная работа * 0.300 + Эссе: Эссе * 0.300

Правила пересдачи: Аналогично первой сдаче

- Семинары: Активность

Коэффициент: 0.400

Проводится:

- 2026/2027 учебный год 4 модуль

Учебный период, Оффлайн

Оценивается:

- 2026/2027 учебный год 4 модуль

Описание: Содержательный ответ оценивается плюсом или половиной плюса, в конце курса накопленные отметки переводятся в 10-балльную шкалу

Критерии оценивания: Полнота и оригинальность ответов, корректная аргументация

Примеры заданий:

- Прочитайте текст и ответьте на вопросы
семинар 14 аспекты мифа.pdf

Проверяет планируемые результаты обучения:

- Знает основной круг вопросов средневековой политической мысли, может изложить связь между политической теорией и теологией.
- Знает основные концепты политической философии Нового времени и может проследить их влияние в современности
- Знает основные подходы к анализу механизмов власти и умеет их применять в работе с историческим материалом
- Знает основные положения и контекст дискуссий о проблематике тоталитаризма и диктатуры с точки зрения политической философии

- Знает основные черты и особенности мифологического мышления, умеет их выявлять в произведениях искусства и культуре повседневности
 - Знает особенности философского подхода к политической проблематике, может изложить основной круг вопросов и тем.
 - Представляет основные направления в политической мысли классического периода, соотносит их с историко-культурным контекстом, рефлексировать и может аргументировать собственную позицию.
- Контрольная работа: Контрольная работа
Коэффициент: 0.300
Проводится:
 - 2026/2027 учебный год 4 модуль
 10 дней до сессии, Оффлайн
Оценивается:
 - 2026/2027 учебный год 4 модуль
 Описание: Письменный ответ по случайно выбранной теме из курса
Критерии оценивания: Корректность формулировок, полнота изложения, аргументированность собственных тезисов
Проверяет планируемые результаты обучения:
 - Знает основной круг вопросов средневековой политической мысли, может изложить связь между политической теорией и теологией.
 - Знает основные концепты политической философии Нового времени и может проследить их влияние в современности
 - Знает основные подходы к анализу механизмов власти и умеет их применять в работе с историческим материалом
 - Знает основные положения и контекст дискуссий о проблематике тоталитаризма и диктатуры с точки зрения политической философии

- Знает основные черты и особенности мифологического мышления, умеет их выявлять в произведениях искусства и культуре повседневности
 - Знает особенности философского подхода к политической проблематике, может изложить основной круг вопросов и тем.
 - Представляет основные направления в политической мысли классического периода, соотносит их с историко-культурным контекстом, рефлексировать и может аргументировать собственную позицию.
- Эссе: Эссе
- Коэффициент: 0.300
- Проводится:
- 2026/2027 учебный год 4 модуль
- Учебный период, Оффлайн
- Оценивается:
- 2026/2027 учебный год 4 модуль
- Критерии оценивания: 1) Умение сформулировать проблему/гипотезу исследования 2) Аргументированность собственных тезисов и выводов 3) Оформление, язык, соблюдение формальных критериев объема
- Проверяет планируемые результаты обучения:
- Знает основной круг вопросов средневековой политической мысли, может изложить связь между политической теорией и теологией.
 - Знает основные концепты политической философии Нового времени и может проследить их влияние в современности
 - Знает основные подходы к анализу механизмов власти и умеет их применять в работе с историческим материалом
 - Знает основные положения и контекст дискуссий о проблематике тоталитаризма и диктатуры с точки зрения политической философии
 - Знает основные черты и особенности мифологического мышления, умеет их выявлять в произведениях искусства и культуре повседневности

- Знает особенности философского подхода к политической проблематике, может изложить основной круг вопросов и тем.
- Представляет основные направления в политической мысли классического периода, соотносит их с историко-культурным контекстом, рефлексировать и может аргументировать собственную позицию.

Итоговая оценка

Формула оценивания: Итоговая оценка рассчитывается по формуле промежуточной аттестации за 2026/2027 учебный год 4 модуль

Литература

Основные электронные ресурсы

1. Темнов, Е. И., Государство : монография / Е. И. Темнов. —Москва : Русайнс, 2015. —324 с. —ISBN 978-5-4365-0254-0. —URL: <https://book.ru/book/917137>
2. Фома Аквинский. Доказательства бытия Бога в «Сумме против язычников» и «Сумме теологии». –М., 2000. –138 с. - ISBN 5-201-02019-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/345467>
3. Аристотель. Евдемова этика. - М., 2005. - 448 с. ISBN 5-9540-0025-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/346442>
4. Маркс, К. Манифест Коммунистической партии (Пер. М.Бакунина) / К. Маркс. —Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 28 с. —ISBN 978-5-507-11701-7. —Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. —URL: <https://e.lanbook.com/book/5930>
5. Augustine. Augustine: Political Writings, edited by E. M. Atkins, and R. J. Dodaro, Cambridge University Press, 2001. ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/hselibrary-ebooks/detail.action?docID=202349>
6. Шмитт, К. (2011). Понятие политического. Retrieved from <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&site=eds-live&db=edsbas&AN=edsbas.665AD813>
7. Платон, -. Пир. Апология Сократа / Платон ; переводчики С. К. Апт, М. С. Соловьев. —Москва : Издательство Юрайт, 2020. —89 с. —(Антология мысли). —ISBN 978-5-534-06630-2. —Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —URL: <https://urait.ru/book/pir-apologiya-sokrata-455261>
8. Гоббс, Т. Leviathan in 2 volumes. V 1. Левиафан в 2 т. Том 1 / Т. Гоббс. —Москва : Издательство Юрайт, 2020. —284 с. —(Читаем в оригинале). —ISBN 978-5-534-06074-4. —Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —URL:

<https://urait.ru/book/leviathan-in-2-volumes-v-1-leviafan-v-2-t-tom-1-454943>

9. Локк, Д. The Second Treatise of Government. Второй трактат о правлении / Д. Локк. —Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 148 с. —(Читаем в оригинале). —ISBN 978-5-534-07971-5. —Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —URL:
<https://urait.ru/book/the-second-treatise-of-government-vtoroy-traktat-o-pravlenii-454964>
10. Аристотель, -. Политика / Аристотель ; переводчик С. А. Жебелёв ; под общей редакцией А. И. Доватура. —Москва : Издательство Юрайт, 2020. —297 с. —(Антология мысли). —ISBN 978-5-534-05007-3. —Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —URL:
<https://urait.ru/book/politika-454734>
11. -. Аристотель. — МЕТАФИЗИКА - М.:Издательство Юрайт - 2018 - 241с. - ISBN: 978-5-534-07009-5 - Текст электронный // ЭБС ЮРАЙТ - URL:
<https://urait.ru/book/metafizika-420658>
12. Руссо, Ж. Об общественном договоре или принципы политического права / Ж. Руссо. —Москва : Издательство Юрайт, 2020. —146 с. —(Антология мысли). —ISBN 978-5-534-06412-4. —Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —URL:
<https://urait.ru/book/ob-obschestvennom-dogovore-ili-principy-politicheskogo-prava-455301>
13. Гоббс, Т. Leviathan in 2 volumes. V 2. Левиафан в 2 т. Том 2 / Т. Гоббс. —Москва : Издательство Юрайт, 2020. —266 с. —(Читаем в оригинале). —ISBN 978-5-534-06076-8. —Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —URL:
<https://urait.ru/book/leviathan-in-2-volumes-v-2-leviafan-v-2-t-tom-2-455046>
14. Павлов, А. В. Расскажите вашим детям: Сто одиннадцать опытов о культовом кинематографе / А. В. Павлов. —2-е изд. —Москва : Высшая школа экономики, 2017. —424 с. —ISBN 978-5-7598-1541-9. —Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. —URL:
<https://e.lanbook.com/book/100138>

Дополнительные электронные ресурсы

1. Руссо, Ж. Ж. Разсуждение о начале и основании неравенства между людьми / Ж. Ж. Руссо. —Санкт-Петербург : Лань, 2014. —359 с. —ISBN 978-5-507-38114-2. —Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. —URL:
<https://e.lanbook.com/book/47043>
2. Кильдюшов, О. (2014). Мишель Фуко Как Исследователь «Полицейского Государства»: Программа, Эвристические Проблемы, Перспективы Изучения. Retrieved from
<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&site=eds-live&db=edsbas&AN=edsbas.41C5C51B>
3. Клаузевиц, К. 1812 год / К. Клаузевиц. —Москва : Издательство Юрайт, 2020. —206 с. —(Антология мысли). —ISBN 978-5-534-05603-7. —Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —URL:
<https://urait.ru/book/1812-god-454864>
4. Шмитт, К. Государство и политическая форма : сборник научных трудов / К. Шмитт , составители В. В. Анашвили, О. В. Кильдюшов , перевод с немецкого О. В. Кильдюшова,. —Москва : Высшая школа экономики, 2010. —272 с. —ISBN 978-5-7598-0741-4. —Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. —URL:
<https://e.lanbook.com/book/66104>
5. Перехлест волны. Политическая логика Платона и постнищенское преодоление платонизма - 978-5-7598-1078-0 - Глухов А. А. - 2014 - Москва: ВШЭ -
<https://ibooks.ru/products/352950>

Программное обеспечение

Наименование	Характеристика
Яндекс.Документы	Офисное ПО

Материально-техническое обеспечение

Тип аудиторий

- Лекционные

Оснащение аудиторий

- Персональный компьютер
- Набор демонстрационного оборудования - Может включать в себя: мультимедийный проектор, проекционный экран, интерактивная доска, видео панель, интерактивная видео панель, презентационный ноутбук и другие средства демонстрации учебного контента. Допускается использование для проведения занятий переносного набора демонстрационного оборудования.
- Доска
- Экран
- Специализированная мебель - Доска, столы или парты, стулья.
- Наличие беспроводного доступа в Интернет по сети Wi-Fi

Особенности организации дисциплины

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

Обучение по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В случае необходимости (по заявлению обучающегося) создаются специальные условия для получения им высшего образования по образовательным программам.

Под специальными условиями для получения высшего образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При получении высшего образования по образовательным программам обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам лицами с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается:

1. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" для слабовидящих;
- размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий (информация должна быть выполнена крупным рельефно-контрастным шрифтом (на белом или желтом фоне) и продублирована шрифтом Брайля);
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию организации;

2. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения));
- обеспечение надлежащими звуковыми и визуальными средствами воспроизведения информации;

3. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, локальное понижение стоек-барьеров, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Утверждение

Департамент: Школа философии и культурологии

Протокол: 10 от 2026-06-29